

811/2 Рос = Русь
Д 18

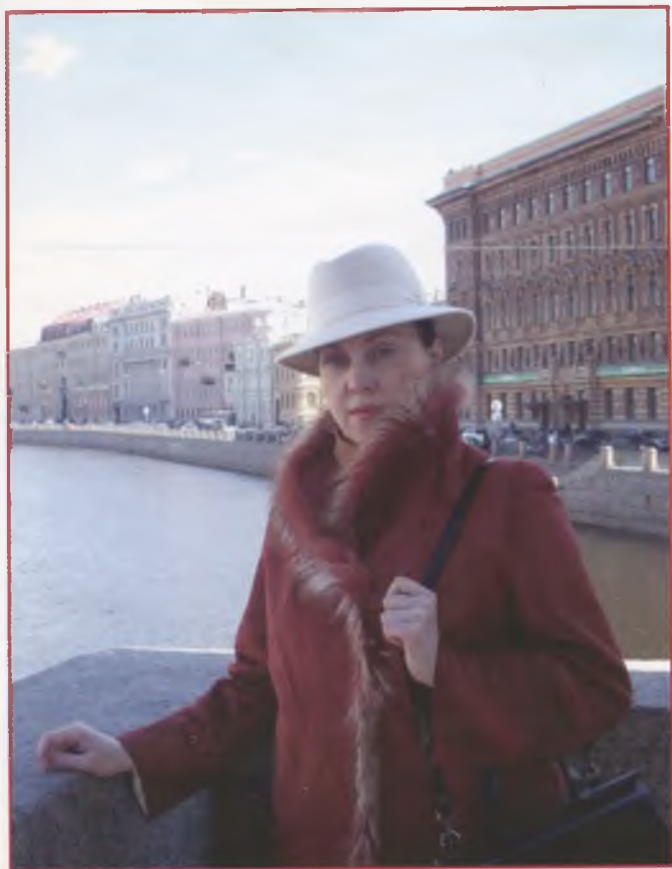
Ольга Данилова-Пушкарь

Весеннее ОКНО

Санкт-Петербург

Ужаснейший
Светские
Европейские
ны всемирные
Они купленные и продаваемые

Зеленый
Зеленый
Зеленый
Зеленый



Ольга ДАНИЛОВА-ПУШКАРЬ

ВЕСЕННЕЕ ОКНО

Книга стихов

90253/3ч

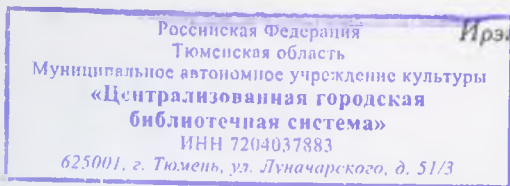
Санкт-Петербург

2009

В своей новой книге Ольга Данилова-Пушкарь отражает присущее ей более других настроений чувство радости жизни, оптимизма. В наши дни не часто встречаешь такие стихи.

Нельзя сказать, что автор не видит теневых сторон бытия, об этом она тоже пишет, но здоровое чувство любви ко всему сущему побеждает. Ведь она не только поэт, изначально ее профессия — врач. И стихами своими Ольга Данилова-Пушкарь наверняка сможет исцелять — исцелять души человеческие.

Тематика книги — излюбленная автором: Россия, родная поэтессе Сибирь, Петербург, а на этом фоне — жизнь нашей современницы, нежной, сильной и доброй.



Ирина Сергеева

*Посвящаю эту книгу поэтам
Тюмени и Санкт-Петербурга*

1. ВЕСЕННЕЕ ОКНО

* * *

В природе что-то происходит,
Кипят восторженные силы,
И сок уже в деревьях бродит...
Привет, весенняя Россия!

И ветер с вызовом летает,
И сердце рвется из груди...
Лед на дорогах быстро тает...
Россия, что там, впереди?

* * *

На стеклах — белые цветы,
Узоры, листья, лилии.
Стоят морозные посты,
Еще не до идиллии.

Еще везде царит февраль,
Снегами все окутано,
Звенит дорог и веток сталь —
Весне не быть как будто бы...

И все же вскроются ручьи,
Картина — в красках — сменится,
В леса помянут соловьи,
И луг в цветы оденется.

* * *

Лыжня — волною серо-белой
В февральский ускользает лес.
Земля, обсыпанная «мелом»,
С полей — восходит до небес.

Ко мне, чем ближе, тем синее,
Там отбелённая лазурь,
И чувствуются всё сильнее
Предвестники весенних бурь.

От сосен — голубые тени
Ложатся в белые снега —
Как бы упали на колени
Те балерины у Дега...

* * *

Ветер мартовский затих
Возле самого апреля.
Я наигрываю стих,
Только дудочка — у Леля.

Сказы дивной старины —
Вечно реюшая стая.
Капли вешней тишины
Вдруг значенье обретают.

Сарафан полей цветет.
Облака белы на синем.
Вьют березы хоровод,
Он плывет по всей России.

ВЕСЕННЕЕ ОКНО

Вышьет солнце золотисто
Бела снега полотно,
Бросит на него монисто,
Распахнет весны окно.

Воздух — свежестью арбуза
Подрядится угощать.
Вдохновенье — нежной музой
Станет душу посещать.

Незабудок в небе — поле,
В поле — облако-шатёр.
И такая сердцу воля!
Ангел крылья распростёр.

* * *

Снег падает и падает,
Клубится у окна. —
Вот чем теперь порадует
Капризная весна!

Гудит печурка жаркая,
А снег кружит, кружит...
Собака скачет, гавкая, —
Как зиму сторожит.

* * *

То ли дерево скрипит,
То ли птица плачет...
На сосне весна сидит —
Прилетает грачик...

То ли дерево скрипит,
То ли кличет кочет...
На сосне весна сидит,
Весело хохочет...

МАРТ

Снова к нам приходит март,
И проснулись почки...
Кот на крыше, словно бард,
Воспевает ночки.

А бессонница в кровать
Прилегла без спроса.
Строчки просятся в тетрадь.
Не решить вопроса...

Сколько песен у весны,
Что она скрывает?
Бледное лицо луны
Брови поднимает.

Март мяукает, поет...
Будет продолженье!
Обновление несет
И любви рожденье!

АПРЕЛЬ В ЛЕСУ

В лесу апрель, доверчивый и свежий,
По лужицам разлита тишина.
И холода кусаются всё реже,
И с каждым днём заметнее весна.

Щебечут птицы, норки роют мыши,
Родным и тёплым тянет от земли.
Сорочий треск я над собою слышу.
И облака — как в море корабли.

В сыром снегу, что тёмные окошки,
Вокруг стволов протаяли круги.
И солнца мёд течет лугам в ладошки
И плавит лёд проснувшейся реки.

А снег — вдали, лишь островками света.
смолистым духом веет от сосны...
Душа сейчас до ниточки раздета,
Распахнута, открыта для весны!

* * *

И снова искупаюсь я в печали
Иль встречу новую волну,
Иль к берегу любви своей причалю,
Опять предчувствуя весну.

Опять ко мне придет с визитом вечер,
Откроем старую тетрадь...
Опять душа на сквозняке... И ветер
Мне может петь, свистеть и врать.

ИЗ ОКНА КАБИНЕТА

Поэт я, женщина и врач...
Пошли мне, Господи, удач
В любви, в моем служенье строгом!

А на весенней ветке грач,
Веселый малый и трепач...

И жизнь прекрасна,
если с Богом...

* * *

Берёзы перламутровы,
А сосны зелены,
И небо смотрит утренне
В преддверии весны.

И солнышко всё ласковей
Глядит на нас на всех...
Хотя морозец властвует
И сеет мелкий снег.

Но через месяц вспенятся,
В ручьи уйдут снега,
И серый лес оденется
В зелёные меха.

И расцветет черемуха,
Поманит в травы луг,
И юный бог без промаха
Пошлёт свою стрелу.

Ну, а пока, закутавшись,
Я тороплюсь домой.
Лежат поля, как пустоши,
Пред матушкой-зимой.

ЛИЛОВЫЙ ВЕЧЕР

Лиловый вечер обнял город.
Все улицы, дома на грани сна.
Иду я тропкой, по которой
Ступает впереди меня весна.

Раскрыто небо, словно книга.
Внимательно читай, там все прочтешь...
Ты наслаждайся каждым мигом,
Люби весну, другой-то не найдешь!

И в высь закружит душу, сердце,
И ноги оторвутся от земли.
А приоткроешь чувствам дверцу...
Ах, как бы до греха не довели!..

ПЕРВОЕ АПРЕЛЯ

Всех обманул, смеясь, Апрель.
Ему бы лить весны капель,
А он на землю снегом сыплет,
Из луж водицу снова выпьет.

Апрель, как повар, выбрал манку,
Да с полки опрокинул банку.
А мне б черемухи метель,
Картины нежной акварель!

* * *

Солнечного мая тополя!
Импрессионизм! Картины — в ряд!
Запустилась травушкой земля,
Зелени ее ты снова рад!

Лаковые юные листочки...
Тополя, сибирские берёзки...
У черемух набухают почки,
На берёзах — пёстренькие блёстки.

-90253/3

* * *

На листья клейкие берёзок
Хоть мух лови, хоть клей афиш^и,
В тени с утра намек мороза,
А в полдень ветер зноем дышит.

В лесу ожившем — птичье пенье,
И перезвон ручьёв в ложбинах...
В душе — наития мгновений,
Томяще-грустных, беспричинных...

Сегодня я беспечно вышла
Навстречу маю в босоножках
И вот иду, почти неслышно,
Лесной, загадочной дорожкой.

Но май тропинками не ходит,
И мы, конечно, разминулись.
К тому ж, и солнце всё не всходит,
Зима опять, снега вернулись...

И я спешу обратно, к дому,
Дрожу и мерзну... Мне наука:
Весна не может по-другому,
Весна — изменчивая штука.

МАЙ В ТЮМЕНИ

По всем приметам — май в Тюмени,
С бодрящим холодком на праздники.
Взошли подснежники-пролазники,
А скоро расцветут сирени.

Трава зелёная. И листья.
Вернулись в лес приметы милые.
В холсты бы яркость поселила я!
Где краски все мои, где кисти?

Лазурью небеса закрапать,
Яично-желтым — одуванчики
И малахитом — сосен лапы...
Серёжки — бежевые пальчики...

Для города и для природы
Желанен май. Никто не мается.
Сезон открыли садоводы.
Кровь от работы разгорается.

* * *

Месяц тонким коромыслом,
Как приклеенный, висит.
Поиск жизненного смысла
Увлекает, как магнит.

Мысли вспыхнули зарницей,
Побежали по строкам,
Память высветила лица,
Не подвластные векам.

Небо высыпало звёзды,
Обостряя взор и слух.
Познавать себя не поздно,
Красота возвысит дух...

* * *

Я нахожу свои слова,
Их наполняю силой...
Весной бывает синева
Пронзительно-красивой.

На горизонте спят леса,
Там солнце — мандарином,
С ним голубые небеса
Горят аквамарином.

Сочится золотом сосна.
Оливковы осины.
И залихватская весна
Кружится что есть силы!

* * *

Мир белоствольных берез
Нежит меня, как сестру...
Им задаю свой извечный вопрос:
Сестры, а я не умру?

Мы для чего народились на свет —
С вечностью связь ощутить?
Тяжко трудиться до старости лет?
В космос протягивать нить?..

Поиски смысла — проторенный путь.
Жизни изведав искус,
Пробуем знать мироздания суть,
Помня, что Бог — Иисус!

Душу омою в сверкании рос
И затеряюсь средь белых берез.

* * *

Сегодня праздник Пасха,
Причастие дано.
И весь народ, вся паства,
Пьет красное вино.

Пойду и я на службу,
Войду в нарядный храм.
Даря любовь и дружбу,
Всем «крашенки» раздам.

Господним медом льется
Пасхальная весна.
Пронизанная солнцем,
Она из детства-сна.

* * *

Медовым запахом черёмухи напьюсь
И в май, как в юность, снова уплыву.
Я птицей полетаю и вернусь,
И всё, что снилось, будет наяву.

Я выкупаюсь в молоке цветов
Всех яблоне-вишнёвых берегов
И радость вешним подарю садам
И вам, стихи, любовь свою отдам!

2. ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Скошены луга,
и гуляют кони,
Отраженье лета
упадет в ладони...
Быстрая река —
времени зеркало.
Нас с тобой любовь
в лодочке качала.
Радостно влекла,
с нежностью шептала,
Страстью оплела...
Начала с начала...

ГОДЫ

*«...линий, важных для ладони,
Истёрся смысл и срок»*

Б. Ахмадулина

Проходят годы по кругам, шурша,
Как на столетних срезах у деревьев...
Живёт, летит, бессмертная душа,
Страдает, опыт прошлого презрев...

Стираются деревни, города.
Все истирается ладонями за век —
Все линии судьбы... Зовёт звезда,
И в небеса стремится человек.

Истёрся смысл...И срок давно прошёл
Тех знаков, линий, прописей руки.
И если, всё же, ты себя нашёл —
Не по предвестьям их, а вопреки.

* * *

В моих глазах сияют звезды
И млечная дорога в волосах...
Но никогда любить не поздно —
И в небе загорелась полоса...

Причастна ко всему на свете
Средь хаоса больного бытия,
Я — все, я — поле, солнце, ветер...
Как все проходит, так пройду и я.

И стану я цветком, березкой
И шелестом тюменских тополей,
Прольюсь березы соком, слезкой
И рану дня почувствую своей...

* * *

Пшеничное поле...
Дыхание хлеба.
Российская доля,
Просторы до неба.
На небе без края
Узор — облаками.
А поле сверкает
Росой-жемчугами.

Берёз белоствольных
Кружат хороводы.
Как дышится вольно
В объятых природы,
В объятых России,
Душою хранимой,
Бездонной и сильной,
До боли любимой!

НА СВЯТКАХ

Свечу поставлю я в подсвечник
И стану на неё смотреть,
Как будто проникая в вечность...
Но всем придётся умереть.

Уйду в другое измеренье
И попытаюсь там понять —
Кому была опорой, сенью
И кем должна я после стать...

И в зыбкости другого мира
(Пока туда нам не попасть)
Звучит красиво наша лира,
А в ней любовь, надежда, страсть.

Но что мне призрачная сфера!
Скажу себе я: не греши.
Оплот мой крепкий — наша вера,
Канва всей жизни — жизнь души.

* * *

Сосны дышат зимою,
Снег ложится, кружа...
Мысли только с тобою,
Жизнь моя и душа.

Ноги мерзнут в сапожках.
Сердце к счастью спешит.
А на снежных дорожках —
Ни единой души.

По озябшему парку
Я иду за судьбой.
Мне наверно бы — жарко
Было рядом с тобой...

СНЕГА

Я помню эту фразу —
«Мне без тебя не жить!»
Гвоздики ставлю в вазу,
Но рву с прошедшим нить.

Искала я напрасно
Мосты и берега...
Горят гвоздики красно,
Да сыплются снега.

Засыплют — обещанья,
Гвоздики и сердца...
Умрут все ожидания,
И свет уйдет с лица.

* * *

Напиток тягостной печали
Ты до краёв налил сегодня...
Любви пронзительной мы ждали,
Но время действует, как сводня...
Затеяв пошлые интриги,
Столкнуло нас опять сегодня.
А мне бы сбросить все вериги
И стать сильнее и свободней.

ВЕЧЕР

Меня опять выпрашивает совесть,
Она сурова, словно страшный суд...
Пишу я жизни и роман, и повесть,
Быть может, их когда-то издадут...

На небесах горит рубином алость...
Я не копила злата-серебра...
Быть может, я порою заблуждалась,
Но всем, всегда желала я добра.

РОЗЫ

романс

Жёлтые розы ты мне преподнёс,
Жёлтые, символ разлуки, печали
И обещанья будущих грёз,
Я пережить их сумею едва ли...

Красные розы ты мне подарил,
Это эмблема разбуженной страсти,
Я бы взяла — что бы кто говорил! —
Но опасенья берут — не пропасть бы...

Белые розы лежат на столе —
Знак наших помыслов чистых и взглядов...
Белые вьюги метут по земле...
Розы не вянут.

Со мною ты рядом.

* * *

*«Мы когда-то с покорностью воска
отдались роковому лучу...»*

М. Цветаева

Мы как в зеркале два отраженья,
Только трещина в зеркале том...
Через день у меня День Рождения,
И хочу я построить свой дом.

Позабить бесполезность усилий —
Излечить от недуга тебя.
Я хочу, чтоб друг друга простили,
Отпустили, душою любя.

Мы когда-то, полны безрассудства,
«Отдались роковому лучу»,
Подчиняясь искусству и чувству...
Но другому я сердце вручу.

* * *

Ты в жизнь мою вошёл, не прошен...
Каким ты был, я всё же не пойму.
Твой образ прошлым запорошен,
Не нужен ты — ни сердцу, ни уму.

* * *

Душой не удалось мне отогреться...
Я разожгу в печи огонь...
Болит, потом — поет,
 потом страдает сердце...
Прошу, меня оставь, не тронь.

* * *

Закатный час меня настиг,
Нам время расставаться.
Я переплаваю это в стих,
Не стоит огорчаться.

Я руку подниму — Адью! —
И счастья пожелаю.
Я мужа не хочу — судью,
Отдам тебя я маю.

Наступит новая весна,
Опять настанет радость,
Ведь я тебя уже спасла,
Не раз бывала рядом.

Я помогу тебе всегда,
Тебе останусь другом,
И дружба, может, — на года...
А ты ищи подругу.

* * *

Солнце село в темный морок,
И мои остыли плечи...
Взгляд, что был ни слеп, ни зорок,
Прочертил меня карточью...

Ты не знал, что жизни ветер
Пробивает в сердце брешу...
Ты страдал, не юн, не Вертер,
Утешался, безутешен...

Я хочу иносказаний,
Где туманно всё и зыбко...
В край нетронутых лобзаний
Увлекает душу скрипка...

На контрастах жизнь горела,
Заводил мечту, шарманщик,
И по кругу звонко пела
Твоя песенка, обманщик...

* * *

Ты больше мне, прости, не нужен,
Мы обойдемся без свиданий.
И не готовь постылый ужин
Пустых, незначащих признаний.

И невозможно больше верить.
И я прошу меня оставить.
И не звони мне в сердце, в двери...
Я не могу тебя исправить...

* * *

«Рыцари без страха и упрека»...
Встречу ли когда-нибудь таких?
Мне от остальных — немного прока —
Серенаду сочинят иль стих...

Унеслись мечты мои, как листья...
Я сейчас хочу побыть одна.
В памяти всплывают чувства, лица...
Но придет, надеюсь, и весна.

* * *

В круговороте жизни:
Дела — работа, дом —
Я чаще вижу тризны
И думаю о том,
Что в суете событий
Нам правда не видна...
По тропочкам наитий
Пойду одна... Одна!

Раздумья душу гложут...
Друзья кто и враги?
Где истина, о, Боже!
Узнать мне помощи!
Поминки и крестины...
Дни — ночи...
Радость — боль...
Где жизни половина?
Где новая юдоль?

БЫЛОЕ

Я осветлю свою печаль,
Как этот первый снег внезапный...
И глаз больных смягчится сталь...
Всю эту грусть мы выпьем залпом,
Перебродившее вино
Очарований и страданий...
Былое крутит нам кино. —
Обрывки фильмов без названий...
Все искушенья, все грехи...
Сознание смотрит эти кадры...
Приходят новые стихи...
Былое раскрывает карты.

* * *

Судьба меня жалела,
Брала и под крыло...
Лепила душу, тело,
Добро несла и зло...

Давала мне уроки
И прибавляла лет...
Теперь настали сроки,
Чтобы увидеть свет...

* * *

Было время, были
Тени на стене...
Всё, что мы любили, —
Как в печальном сне.

Капает из крана
Тихая вода...
Затянулась рана.
Помогли года.

* * *

Ночи лунные коротки,
Ночи лунные длинны...
Я, возможно, стану кроткой
В миг свиданья, тишины.

Я, наверно, стану слабой,
Позабуду обо всём,
Не смогу с собою сладить,
Если будем мы вдвоём...

Я прижмусь к тебе так нежно
И замру, закрыв глаза...
И обрадуюсь, как прежде:
В сотый раз «Люблю!» сказал...

* * *

На иголках у сосёнок
Бусинки дождя,
Словно слезы, что спросонок,
Пролило дитя...

Позже серебристый иней
Ляжет сединой...
Глубина небесной сини,
Вечность — надо мной...

Чья душа стремится в небо?
Чей погаснет взгляд?..
В Божьем храме служат требу,
Виден райский сад...

НОЧЬЮ

Здравствуй, ночь, я с тобой поразмыслю,
Что уходят года, как песок,
Ускакала и молодость рысью,
Незаметно седеет висок...

А счастливые детские годы
Оказались уже вдалеке...
Налетели метели-невзгоды,
Ледяной уступая тоске.

Вся в раздумьях, я мерзла, дрожала...
Почему? — за окном минус три...
Не спасало меня одеяло,
Не согрели меня фонари...

* * *

Я крахмальные эти снега
Проутюжу, как белую скатерть...
Опровергну наветы врага.
Нищ народ, но Россия —
не паперть!

Заалела кроваво заря —
Нам знаменье дано небесами.
Мы остались одни, без царя,
На народных костях поплясали...

Русь, терпенье твое велико,
Ты и грешная, ты и святая.
На кровавых скрижалях веков
Память все же хранится,
не тая.

СВЕЧА

Я выбрала профессию врача.
Гори, свети добром, моя свеча.
И не туши ее, усталость!
Пусть людям помогу —

хоть малость...

3. ПРИЗВАНИЕ

* * *

Весна, весна, опять весна!
И вновь запели птицы.
Раскупорена тишина,
Поют щеглы, синицы.

А воздух — легче и теплей,
И снег уже подтаял,
И всё смелее и милей
Глядят глаза проталин.

ВЕСЕННИЙ ПЕТЕРБУРГ

Весна, весна и Петербург...
Ловлю ее мгновения.
Я обретаю здесь подруг,
Вдыхаю впечатления....

Сквозная ветреность Невы,
Вода вскипает пеною.
О, Петербург, с тобой на «Вы»,
Ты стал огромной сценою.

С твоею роскошью дворцов,
Красою парков и садов,
С твоими львами, сфинксами...
С величием твоих мостов,
С людьми простыми, близкими.

* * *

Здесь вазы белых фонарей
Полны лучами, как цветами.
Поэтов город и царей
С Невой граничит берегами...

Распишет осень город наш
Такими яркими мазками!
Он колоритен, тот пейзаж,
Слегка размытыми тонами.

Мой Питер, дышащий Невой,
Ты вечно даришь вдохновенье...
В Полюстрове я буду той,
Какой задумано с рожденья.

ВСПОМИНАЯ АХМАТОВУ

На бугре созрел шиповник —
Капли крови не моей...
Ей букет принёс любовник
От лугов и от полей.

В нём цветы сплелись и травы,
В нём волшебный аромат.
А любовь его — отравя,
Был он чувствами богат...

Повстречались мы весной...
Подарил он ей любовь...
Пахнет пряностью лесною...
Я стихи читаю вновь.

БЕЛАЯ НОЧЬ

Ах, эта ночь, как молоко,
Зовётся всеми белою...
Я здесь и всё же далеко —
В стихах Андрея Белого,
В поэзии Есенина,
В романах Достоевского...
О, Петербург, весенний мой!
Гуляю я по Невскому...

Душа полна Ахматовой...
Ее музей — Фонтанный Дом.
Какая я богатая!
Всё говорит мне о былом.
Душа полна Ахматовой...
Воспетый ею Летний сад...
Какая я богатая —
Иду на встречу, наугад.

СЕРГЕЮ ЕСЕНИНУ

Мысли гонит вихрь осенний,
Лист кленовый желт и сух.
Рядом, здесь, Сергей Есенин,
Напрягаю чутко слух.

Вот он, милый мой Сережа!
Возле юных, прежних дней,
Он, певец берез, сережек,
Грустной Родины моей.

И во мне есть ностальгия
По природе и любви,
Та же песня и стихия
В русской речи и в крови.

Он устал, и я устала.
Мне бы с ним поговорить
И начать бы все с начала,
Научившись чувством жить...

* * *

Предчувствие любви...

Предчувствие полета...

Снять пелену забот с чужих очей!

От времени бежать,

накопленного гнета,

Стремиться к счастью,

как в Турувесной ручей...

Свободой дышать,

как чистым кислородом,

И, не страшась беды, обид,

идти вперед,

Быть личностью, собою...

Быть с народом...

И слушать ритм сердец,

и растопить их лед...

ПОЭТЕССА

Ты горяча, ты холодна,
Ты — вера, страх и страсть, и боль,
Ты горе выпила до дна,
Познала жизни мед и соль.

Впадаешь снова ты в грехи,
Рождая страстные стихи...

Господь, ты это все прости,
Чтоб ей любить, цвести, расти!

* * *

Ты вправду веришь в Бога
И поминаешь маму...
Чудесная дорога
Вела с тобой нас к храму.

На исповедь ходили...
Спасибо, дорогая!
Мы благодать испили,
Я побыла у рая.

Грехи мои явились —
До одного я помню.
С тобою причастились,
И стало так легко мне.

Я обрела прощенье —
Неслыханная радость.
Такое очищенье!
В душе — покой и благодать...

* * *

Полюстрово... Полюстрово...
Не хуже, чем Версаль?..
Трава листвою устлана,
Прощаться будет жаль...

Наш дом стоит на Замшина,
И не скажу, что даль...
Я вижу осень замшевой,
А на душе печаль.

Я вижу осень с золотом,
С атласом и парчой,
Она проходит городом,
Она горит свечой
И солнечными бликами...
О, осень многоликая!

ПЕТЕРБУРЖЕНКЕ

Благодарю тебя за встречу,
Сердце, стихов прикосновенья,
Ты в них зажгла восторга свечи,
За Богом данные мгновенья.

За то, что ты такое чудо,
За щедрость, мастерство, талант...
И никогда я не забуду
Души прекрасной бриллиант!

В ЛЕТНЕМ САДУ

Зелёное кружево летнего сада,
Изящество белых скульптур...
Я встречи с эпохой прошедшею рада
И вижу решеток ажур.

Идем по широким, тенистым аллеям,
Под сенью нетронутых крон
И, даже сердечною грустью болея, —
Душою восходим на трон.

Как будто бы выше становимся ростом,
Мечтой устремляемся ввысь...
Художница юная пишет наброски...
Ах, где мои краски и кисть?

РОЛЬ

Порой не ту беру я роль
И примеряю, словно платье...
На счастье поменять бы боль!
Но жгучи Времени объятья...

Порой играю травести,
А челка сбоку — в проседи...
Пытаюсь мудрость обрести
На стыке с летом — осени.

* * *

На те же наступаем грабли,
Душа мудреет, но болит.
Уходит медленно, по капле...
Жизнь все стремительней летит...

А капли проникают в землю...
Но прорастают ли ростки?
И занимаемся мы тем ли?..
Над бездной строим ли мостки?

СВЕТ

И снова сотворит планета
Орбиты голубой браслет...
Земля опять родит поэта,
Чтобы усилить вечный свет...

Пусть каждый день оставит след,
Чтоб превратиться в яркий свет!

*27 января
2009*

ПРИЗВАНЬЕ

Призвание — исцелять слепых
Лекарством, словом и душой.
Средь прозревающей толпы
Быть чистой, видеть хорошо,
Что надо ближним... Вот мой путь!
Быть искренней — в том слова суть.

«ВЧЕРА»

Зашло ко мне в гости «вчера»,
Присело на краешек стула...
Настала раздумий пора,
Читаю Сократа, Катулла...

Зыбучие вижу пески
Событий, секунд и столетий...
Разрушить бы смерти тиски
И страха бы выбросить плети!

Я рада той жизни, что есть,
Однако «вчера» у порога...
О прошлом раздумий — не счесть...
Но верю я в «завтра»... И в Бога.

ПОЛЕТ

Кружится голова —
Любовь опять жива!..
Плести, как кружева,
Красивые слова?

Ах, если бы забыть!
А, впрочем-то, зачем?
Мудреть и дальше жить,
Есть в мире много тем...

Есть в жизни много дел,
Печалей и забот...
Но кто хоть раз взлетел,
Всегда меня поймет.

ЦВЕТЕТ МАЛИНОВЫЙ КИПРЕЙ

Цветет малиновый кипрей.
И птицы по лугам ликуют...
Не поминаю Бога всеуе...
Но, Боже, все в руке Твоей!

Я эту Божью благодать
На за границу не сменяю,
И я готова жизнь отдать
За все, что назвала бы раем.

Просторы русские полей...
Тайга Сибири вековая...
И в зимы душу согревает
Мне образ Родины моей.

Цветет малиновый кипрей...

* * *

Минувшему — своя цена.
И снова проплывают лица,
И снова слышишь имена...
Там кружит память быстрой птицей.
Сегодня вновь тебе не спится.

Да, прошлому дана цена,
И ничего там не исправишь...
Верна цена иль не верна?
И с будущим не сопоставишь.
А ночь коснулась черных клавиш...

ВЕТЕР ВЕСЕННИЙ

Когда все в жизни гладко, ровно,
Тогда поэзия молчит,
«Стихи» — так назову условно —
Приобретают скучный вид.

Нет, я не жажду потрясений,
Мне обновления нужны!
Ворвется ветер, гость весенний,
В жилище зимней тишины...

В заледенелый мир угрюмый,
Где прозу наполняет быт,
Притянет ритмы, рифмы, думы,
Закружит все... И улетит.

В ПОЕЗДЕ

А поезд по стране идет,
А поезд катит по Сибири,
То наберет, то сбросит ход...
Полей роднее нету в мире.

А поезд по стране летит...
Стук сердца —
 в ритм колесным стукам...
Святой Никола нас хранит.
Дорожный друг, подай мне руку!

С тобою беды и года,
С тобою вместе голосили...
Деревни мимо, города...
В сердцах у нас — одна Россия.

* * *

Пусть хотя бы одно одиночество
Отогреется строчкой моей,
И поэзия, света высочество,
Пусть укажет из серости дней.

Пусть печали уйдут поскорей,
Пусть хоть кто-то да станет добрей...

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВЕСЕННЕЕ ОКНО

«В природе что-то происходит...»	3
«На стеклах белые цветы...»	4
«Лыжня волною серо-белой...»	5
«Ветер мартовский затих...»	6
Весеннее окно	7
«Снег падает и падает...»	8
«То ли дерево скрипит...»	9
Март	10
Апрель в лесу	11
«И снова искупаюсь я в печали...»	12
Из окна кабинета	13
«Березы перламутровы...»	14

Лиловый вечер	15
Первое апреля	16
«Солнечного мая тополя...»	17
«На листья клейкие березок...»	18
Май в Тюмени	19
«Месяц тонким коромыслом...»	20
«Я нахожу свои слова...»	21
Мир белоствольных сибирских берез...»	22
«Сегодня праздник Пасха...»	23
«Медовым запахом черемухи напьюсь...»	24

2. ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

«Скошены луга...»	25
Годы	26
«В моих глазах сияют звезды...»	27
«Пшеничное поле...»	28
На святках	29
«Сосны дышат зимою...»	30
Снега	31

«Напиток тягостной печали...»	32
Вечер.	33
Розы	34
«Мы как в зеркале два отраженья...»	35
«Ты в жизнь мою вошел, непрощен...»	36
«Душой не удалось мне отогреться...»	37
«Закатный час меня настиг...»	38
«Солнце село в темный морок...»	39
«Ты больше мне, прости, не нужен...»	40
«Рыцари без страха и упрека»	41
«В круговороте жизни...»	42
Былое	43
«Судьба меня жалела...»	44
«Было время, были...»	45
«Ночи лунные коротки...»	46
«На иголках у сосенок...»	47
Ночью	48
«Я крахмальные эти снега...»	49
Свеча.	50

3. ПРИЗВАНИЕ

«Весна, весна, опять весна...»	51
Весенний Петербург	52
«Здесь вазы белых фонарей...»	53
Вспоминая Ахматову.	54
Белая ночь	55
Сергею Есенину.	56
«Предчувствие любви...»	57
Поэтесса	58
Поэтов нужно всех любить...»	59
«Ты вправду веришь в Бога...»	60
«Полюстрово... Полюстрово...».	61
Петербурженке	62
В Летнем саду.	63
Роль	64
«На те же наступаем грабли...»	65
Свет.	66
Призвание	67
«Вчера»	68

Полет.	69
Цветет малиновый кипрей	70
«Минувшему своя цена...»	71
Ветер весенний	72
В поезде	73
«Пусть хотя бы одно одиночество...»	74

Данилова-Пушкарь О. И. Весеннее окно. Книга стихов. — СПб., Издательство ООО «Лицей», 2009. — 80 с.

ISBN 978-5-8452-0421-9

84Р7

Ольга Данилова-Пушкарь родилась в Омске, живет и работает в Тюмени. Широко печатается в альманахах, журналах и газетах. Второе отдельное издание стихов тюменской поэтессы привлекает яркость, живописностью образов, искренностью интонаций.

Ольга Ивановна ДАНИЛОВА-ПУШКАРЬ

ВЕСЕННЕЕ ОКНО
Книга стихов

Редактор: *И. А. Сергеева*
Корректор: *А. Б. Ильин*
Верстка: *Е. Е. Кузьмина*
Обложка: *Е. Л. Бовичева*

ООО «АТТ-принт», 190103, СПб., ул. 12 Красноармейская, д. 27

Подписано в печать
Печать офсетная. Формат 70х100. Печ. л. 2,5.
Тираж 500 экз. Заказ № 78

Её талант виден был сразу, с первых публикаций. Автору присуще особое художническое видение, она училась рисовать. Сейчас свои интересные репортажи она дополняет прекрасными фото, которые делает сама. Природа – главный лирический герой стихов Ольги Даниловой-Пушкарь.

Ольга Данилова-Пушкарь настоящая сибирячка – по рождению, по искренности и глубине чувств, широте взгляда на мир. Родилась в Омске, закончила Тюменский медицинский институт, живет и работает в Тюмени.

Стихи пишет с юности. Известна по публикациям в газетах «Тюменская правда», «Тюменская область сегодня», «Тюменские известия», в журналах «Тюмень литературная», «Арион», а также – в «Невском альманахе».

Первая книга стихов «Как хорошо в моей России», издана в Санкт-Петербурге в 2008 году.

Название книги «Весеннее окно», говорит само за себя, стихи полны свежести, искренности, любви к жизни.