

84/2РсРуд6  
Д 79

Елена Дубовская

# СТРАУС КОЛЬКА



**А**втор благодарит председателя Совета директоров Сергея Яковлевича Сухарева и весь коллектив ГК «Адвекс недвижимость» за помощь в издании книги.



Елена Дубовская

# СТРАУС КОЛЬКА

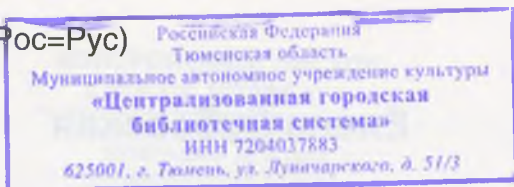
Сказки и рассказы для детей

Художник Сергей Перепелкин

Издательский дом «Титул»  
Тюмень  
2010

ББК 82.3 (2Рос=Рус)

Д 79



Дубовская Е. М.

Д 79 Страус Колька: Сказки и рассказы для детей. – Тюмень: ИД «Титул», 2010. – 32 с.

ISBN 5-98249-014-8

Художник Сергей Перепелкин  
Технический редактор Сергей Дикк  
Верстка - Евгений Столешников  
Корректор Тамара Тумашова

Издательский дом «Титул»  
г. Тюмень, ул. 30 лет Победы, 81/3  
Тел./факс (3452) 36-47-45  
E-mail: slovo.tmn@bk.ru

Подписано в печать 27.04.2010 г. Формат 60x84/16.  
Бумага мелованная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,3.

Тираж 500 экз. Заказ №381.

Изготовлено на оборудовании ИД «Слово».

ISBN 5-98249-014-8

© Издательский дом «Титул», 2010

© Дубовская Е.М., 2010

© Перепелкин С.М., 2010

# СТРАУС КОЛЬКА



**В** солнечной знойной Африке жил страус. Он хоть и летать не умел, зато бегал всех быстрее. Всю Африку обожал, все горы-реки посмотрел, и стало ему скучно.

– Я так люблю путешествовать. Где бы мне побывать? – задумался страус.

Родители его были знатными, важными птицами. Они сказали:

– Ты бы лучше мультики посмотрел или книжки почитал, чем бегать и бегать.





*Пухляк стел поправился сразу;  
он с удовольствием играл  
в снежки и ледяя слововика.*

Страус включил телевизор, а там шла передача про животных и птиц. Дядя с рыжей бородой рассказывал, как в Сибири в студеную зиму взрослые и дети заботятся о птицах. Чтобы не было птахам голодно, в кормушки насыпают зернышек или хлебных крошек. На угощенье вмиг слетаются озорные воробушки и звонкоголосые синички. Пообедав, воробушки весело чирикают, а синички распевают песенки. Важные голуби расхаживают прямо по площади, они не боятся людей, их даже семечками угощают.

– Как там интересно! – воскликнул страус. – Зимой идет снег, а у нас круглый год – жара. У нас в Африке говорят, что снег на мороженое похож. Хочу побывать в Сибири!

В Тюмень страус прилетел на самолете. В аэропорту взрослые и дети приветствовали гостя. А птицы испугались:

– Ой, какой он громадный. Выше человека! – защebetали птахи.

– Я знаю, что страусы драчуны, – насупился индюк.

– И кто бы говорил! – крякнула утка.

– Но что-то большие дяди, тети не решаются к иностранцу подойти. Лишь стоят, улыбаются, – закудахтала курочка.

И тут один мальчик подбежал к страусу:

– Привет! Как тебя зовут? – спросил он африканского гостя.

– Длинноногус де страус Николус.

– А-а, значит – Колька! – обрадовался мальчишка.

– А меня – Стасик. Пойдем, я покажу тебе Тюмень. У нас, знаешь, как здорово. Даже цирк есть!

И страуса повезли на экскурсию. В театре кукол Колька посмотрел сказку про Колобка, в цирке с удовольствием побегал по арене, прогулялся по бульвару.

Стасик решил познакомить Кольку со своими друзьями.

– Смотри, смотри, Колька, вон они мяч гоняют! – закричал мальчик.

Колька встрепенулся, разбежался и забил гол в ворота!

– Вот это да! Ты – настоящий футболист! – обрадовался Стасик.

– Эх, моя команда осталась дома... – вздохнул Колька.

– А мы найдем игроков! – не унывал Стасик.

И чудесный матч состоялся. Набравшись смелости, в команде страуса Кольки играли бойцовские курочки и индийские утки. А в команде Стасика – юные футболисты. Птицы лихо гоняли, пинали и метко подкидывали мяч клювами. Болельщиков собралось много. Воробьи громко чирикали, синицы свистели, а голуби хлопали крыльями. Люди смеялись, впервые увидев такую необычную игру. Матч закончился со счетом 2:2. Победила дружба.

Страусу приглянулась Тюмень. Все его полюбили, приглашали в гости. Наконец-то настал первый зимний день. Пошел пушистый снег.

– Ой, он на сладкую вату похож! Вот я и увидел сибирскую зиму, – обрадовался Колька. – На домах белые шапки выросли, как красиво! Но пора мне домой. Боюсь я крепких морозов.

Детвора стала уговаривать страуса:

– Ты не бойся нашей зимы. Мы скажем родителям, чтобы тебе хороший дом построили.

Так и вышло. Страус Колька отметил веселое новоселье. Его заботливые друзья подарили теплые одежды, чтобы африканец не простывал. А когда наступили холода, Колька к своему удивлению заметил, что совсем не мерзнет. Пушистый снег понравился страусу, он с удовольствием играл в снежки и лепил снеговика. И все равно, хоть его и все любили, Колька скучал по своим африканским друзьям.

– Пусть они приедут. У тебя такой большой дом, – предложил Стасик. – Зови их к нам! Получится страусиная футбольная команда! И тебе будет веселей в цирке выступать!

И страусы пожаловали. То-то было радости у всех!

Так в Тюмени появились чудесные африканские птицы. Они живут-поживают и совсем не скучают. К ним в гости приезжают взрослые и дети.



# ЛЕШИЙ



**Ж**ил-был в лесу Леший. По ночам его мучила бессонница. Только он задремлет, «У-у-у» – волк голодный на луну завоет. Леший на другой бок перевернется, сова заворчит: «Угу-у! Серый, ты тоскливо поешь». Опять разбудили. Кое-как в темноте отыскал укромное местечко, полез в нору под деревом, а на дереве сидели летучие мыши, они запищали, крыльями замахали.

«Никакого покоя! – рассердился Леший. – Ладно уж, днем подремлю». Но не тут-то было. Лес с восходом солнца просыпается. Дятел тук-тук по дереву: «Выходи, червяк, на завтрак!». Кукушка закуковала, Леший ее передразнил: «Ку-ку да ку-ку! Сладко спать на боку!».

Пошел Леший в деревню, думал там в каком-нибудь доме поселиться. На окраине стояла изба, жила в ней бабка Груня. Она пироги пекла. Леший только на порог ступил, а был он страшный, косматый, борода до пояса. Бабка как увидела его – кочергой огрела. Леший



*Ах с восходом солнца просыпается.  
Далась тук-тук по дереву:  
«Выходи, гервак, на завтрак!»*

выскочил, побежал по деревне, а собаки за ним следом, да такой лай подняли! Леший едва от них ноги унес. Заскочил в один дом, спрятался за печку. На печи кот лежал, увидел Лешего, спину дугой выгнул, хвост – веником. Зашипел кот, а потом как завопит: «М-мяу!» – сейчас нападет! Тогда Леший и превратился в невидимку.

Забрался на чердак и проспал весь день. Утром стал спускаться по лестнице, заскрипели ступеньки, хозяйева насторожились – вроде кто идет. А Леший-невидимка прокрался в избу, сел в углу, слушает, что хозяйева говорят.

«Ты, Петя, уроки не выучил. Не пойдешь на улицу. Не будешь на роликах кататься!» – сердится женщина, наверное, мама мальчика.

Петя нехотя сел за стол, открыл учебник.

«Что за штука – ролики? Ни разу в жизни я на них не катался», – пробормотал себе под нос Леший и незаметно утащил ролики. Надел их, а ноги сами как покатались! Леший не устоял, упал, расшибся. Рассердился, швырнул ролики. Петя с мамой потом долго их искали.

Пошел Леший дальше по деревне. Смотрит, мужичок табуретку чинит. Гвоздики ловко вбивает. Две ножки уж изладил. Присел мужичок отдохнуть, песню запел.

«Ишь ты, – усмехнулся Леший, – весело ему».

Да и спрятал молоток. Спыхватился мужичок: «Где молоток? Куда подевался?».

Поозорничал немного Леший в деревне, вернулся в лес. Превратился в филина и стал по ночам страшно кричать, лесное зверье пугать.

Не любит Леший одиночество, вот потому, если человек в лес придет, он его вглубь заманивает, от себя не отпускает. Человек долго ходит, блуждает.

А когда скучно Лешему, он приходит к кому-нибудь в дом, устроится в укромном месте, подремлет. Если какую вещь хозяйева в доме найти не могут, значит, это Леший шутит. Но старенький он, забудет в невидимку превратиться, вот его люди иногда и видят.

# КОТ И КРОЛИК



**Ж**ил на свете кролик. И был он очень трусливым: ветер зашумит – кролик дрожит, в своей норке прячется. Но больше всего он боялся хитрой лисы и серого волка.

На обед кролик любил грызть морковку. Ходил он за ней на поле. Вот однажды выдернул кролик самую красивую морковку и понес в свою норку. Вдруг ему навстречу – какой-то зверь. Усы торчком, хвост пучком, глаза зеленые, а шкурка как у лисы рыжая и пушистая. Зашипел зверь, кролик задрожал от страха, морковку выронил, под кустик спрятался.

– Мяу, – сказал усатый-хвостатый, – ты кто такой?

– Я – кролик Степка, здесь моя норка. А ты кто?

– Я – Кот Тишка. Я у хозяев кринку сметаны съел. Меня наругали, я обиделся и ушел от них. Теперь мне жить негде. Возьми меня в свою норку.

Так кот Тишка и кролик Степка подружились и стали жить-поживать. Кролик ходил на поле за морковкой, а кот ловил в озере рыбку. Однажды Тишка вернулся с рыбалки, а Степки нет. Сорока прилетела, застрекотала:





– Беда, Тишка, твоего дружка серый волк с лисой схватили, хотят его съесть.

Кот, не раздумывая, бросился спасать кролика. Прихватил с собой ведро и рыбацкую сеть. У волчьего логова Тишка забарабанил в ведро:

– А ну, лиса и волк, отпустайте скорей кролика! Иначе полетят ваши клочки по закоулочкам, охотники придут, вас поймают!

Лиса с волком выскочили, а кот на них ловко сеть набросил. Запутались в ней лиса с волком, тянут сеть в разные стороны, выбраться из нее не могут. Тем временем Тишка выпустил из волчьего логова Степку, тут и след друзей простыл. Дальше живут-поживают кот



и кролик. Лето прошло, осень прошла, зима наступила. Тишка простудился, захворал. Ничего не кушает, температура у него поднялась, нос горячий. Степка позвал лесного лекаря – сову.

– Мудрая сова, скажи скорей, как Тишке помочь? – спрашивает ее кролик. Сова посмотрела на Тишку, подумала и сказала:

– Тишке нужна сметана!

Степка забеспокоился: «Где же мне ее взять? Ни в лесу, ни в поле сметаны мне не найти. Да и Тишка говорил, что за съеденную кринку сметаны хозяева его наругали». Но делать нечего. Надо выручать друга. Набрался он смелости, прибежал к дому, где хозяева кота живут. Чует, вкусной едой пахнет. А это хозяйка блинов напекла. Хозяин съел блин да про Тишку и вспомнил.

– Напрасно мы кота нашего наругали. Сейчас бы с нами сметанки отведал. Песню бы нам мурлыкал, – вздохнул хозяин. И хозяйка всплакнула:

– Знал бы наш котик, что мы на него больше не сердимся, вернулся бы домой. Надо объявление написать: «Кто найдет Тишку, тому – вознаграждение».

Кролик тук-тук в дверь.

– Здравствуйте, люди добрые! Ваш Тишка в моей норке. Прихворнул он немножко.

Хозяин с хозяйкой сразу на помощь поспешили. Увидели Тишку, расцеловали. Домой принесли, сметаной накормили, на печку спать уложили. Хворь у Тишки как рукой сняло. Стал он снова бодр и весел. И кролика Степку хозяева приютили. На завтрак Степка получал капустку, на обед – любимую морковку. Так с тех пор кот и кролик дружно живут в теплом доме и беды не знают.

# РАК-ОТШЕЛЬНИК



**Г**лубоко на дне морском жил маленький рак. Он был совсем одиноким и беззащитным. Ему очень хотелось подружиться с морскими обитателями. Мимо проплывала стайка серебристых рыб.

– Рыбки, давайте дружить! – крикнул он им.

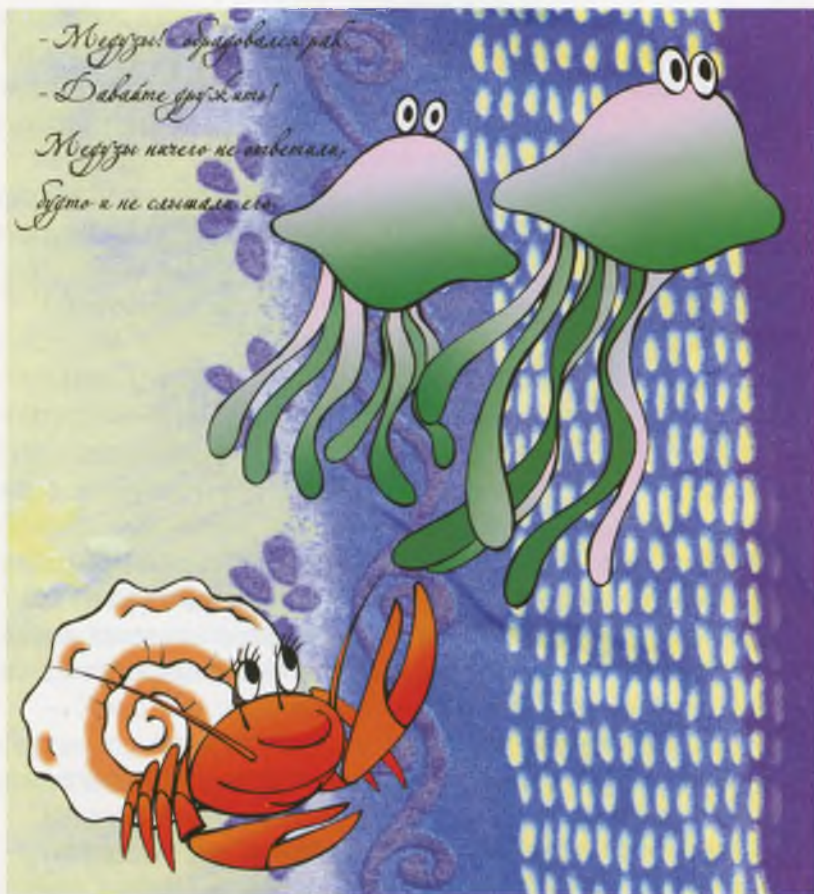
Среди морских разноцветных камушков рыбы едва разглядели рачка.

– Ты такой маленький и плавать не умеешь, – усмехнулись они. Но тут показалась акула. Она открыла зубастую пасть, от страха стайка рыбок рассыпалась в разные стороны. Акула лязгала страшными челюстями, но никого поймать не могла.

– Хорошо, что я крошечный. Это страшилище меня не заметит, – подумал рак и спрятался в морских водорослях. Акула умчалась, а рак выбрался из укрытия. Смотрит, в воде покачиваются прозрачные скользкие блюдца с щупальцами.

– Медузы! – обрадовался рак. – Давайте дружить!

Медузы ничего не ответили, будто не слышали его. Они с морских глубин неспешно поднимались на



- Медузы! обрадовался рак.

- Давайте дружить!

Медузы ничего не ответили.

Будто и не слышали его.

поверхность, чтобы покачаться на волнах. Всем своим видом они показывали, что не желают его знать.

Рак увидел морского конька. Тот сидел на веточке коралла, ему явно было нечего делать.

– Давай с тобой поиграем, а то мне одному скучно, – предложил рак.

– Догоняй! – сказал конек. И так он быстро поскакал, что рак, как ни старался, не сумел его догнать. Присел отдохнуть на самый большой и красивый камушек.

– А ну, уходи! – услышал он чей-то сердитый голос. – Это – наша сцена!

Перебираясь с камня на камень, морские звезды ползли к сцене. Они были разноцветными и яркими. Звезды спорили меж собой:

– Я тебя красивей и лучше! – говорила самая большая и важная.

– Нет, я тебя в сто раз лучше! Меня рыба-клоун хвалила, – не соглашалась самая быстроногая.

– Ха! Ха! – засмеялась важная. В конце-концов звезды поссорились и стали драться.

Чтобы рачку ненароком не досталось от капризных созданий, он побежал к норке. Но не тут-то было. Дорогу ему преградил водяной паук-серебрянка.

– А ну-ка, не вертись под ногами! Я тут хижину строю, – заворчал паук.

– Эх, а у меня – ни домика, ни друзей, – вздохнул рак. Опечаленный, он побрел по дну морскому. В камушках нашел пустую раковину, забрался в нее и крепко крепко уснул.

Так раковина стала его надежным домиком, никакие хищники ему теперь не были страшны. Разочаровался рак в морском населении, перестал искать друзей. И стал он отшельником.

Но однажды разбушевалось, заштормило синее море. Большая волна выбросила рака-отшельника на берег. Со всех ног побежал он обратно к воде, но вдруг его поймала девочка. Рак спрятался в своем домике, замер от страха.

– Мама, посмотри какой веселый камушек! Он не такой, чтобы – ха-ха, но очень забавный! – обрадовалась девочка и показала свою находку.

– Доченька, это не камушек, – сказала добрая женщина, – это рак-отшельник. Его все обижали, он и прячется в своем домике-раковине. Отпусти его на волю.

Девочка подбежала к морю, выпустила рака, волна схватила его и умчала вдаль. Когда шторм стих, рак



осмотрелся вокруг: целые заросли морских водорослей. Послышалось ему, что в них кто-то плачет. Он подошел поближе, и, правда, в раковине кто-то плакал.

– Что случилось?

– Я заблудилась. Когда был шторм, волны унесли меня далеко от дома, и теперь не найду дорогу, – всхлипнула незнакомка.

– Я постараюсь тебе помочь! Я быстро бегаю, сейчас разузнаю, куда идти.

Отшельник позабыл про свои обиды, увидел стайку рыб, окликнул их.

– А, это опять ты, – усмехнулись рыбки, но рассказали, куда путь-дорогу держать.

Рак-отшельник отправился проводить незнакомку до дома. И когда он шел с ней рядом, то уже не чувствовал себя маленьким и одиноким. За разговорами они быстро добрались до чудесных коралловых зарослей.

– Вот и пришли. Спасибо, что в беде меня не бросил, – услышал рак слова благодарности. – Ты такой заботливый и добрый. Давай с тобой дружить... Но только я некрасивая, поэтому меня многие дразнят и обижают.

– Я уже отчаялся найти себе друга, – признался рак-отшельник, – как же ты меня обрадовала!

И в этот момент неприглядная с виду раковина раскрылась и от радости засияла как солнышко.

– Какая ты красивая! Ты Жемчужина! – воскликнул рак.

Жемчужина улыбалась своему настоящему другу. Она превратилась в красавицу, а рак перестал быть отшельником.

...Когда я бываю у моря, вспоминаю чудесную историю про рака-отшельника и жемчужину. И думаю, хорошо им там вдвоем, глубоко-глубоко на дне морском.



# ЗОЛОТОШВЕЙКА



**В** одном городке жила рукодельница. Она шила восхитительные платья, украшала их чудесными кружевами и вышивками. Рукодельницу прозвали Золотошвейкой. Все модницы покупали у нее платья, которые были одно другого прекрасней.

В этом же городке жил старый портной. Он считал себя самым лучшим. Но как бы он ни старался, сшитая им одежда была неудобна, некрасива и старомодна. Заказов у портного становилось все меньше и меньше, а искусная мастерица, наоборот, трудилась, не покладая рук.

– И все ее хвалят, а я слова доброго ни разу не слышал, – ворчал портной. – Вчера одна дама мне обидные слова сказала: «Ты разве что мешки умеешь шить...».

Решил портной узнать секрет мастерства Золотошвейки. Подкрался к ее дому, увидел такую картину: рукодельница золотой ниточкой узоры

В одной городе жила рукодельница,  
Она шила восхитительные платья,  
украшала их чудесными  
кружевами и вышивками.



выводит, кот клубочек по полу катает. Сама же Золотошвейка приговаривает: «Иголочка волшебная, шей! Тонкая ниточка, в узор превращайся! Котик мой ласковый, клубочек не запутай!».

«Не сама она платье шьет!» – решил портной и стал всем обитателям городка говорить, что Золотошвейка обманщица, неумеха. Кто-то поверил нехорошим слухам, а кто-то и нет. На этом не угомонился старый портной. Когда Золотошвейка ушла в лес по ягоды, он украл ее волшебные золотые нитки, иголки и платье, которое предназначалось для самой принцессы.

Вернулась домой Золотошвейка, обнаружила пропажу, расплакалась горькими слезами. Кот у ног ее трется: «Мур-р-р, слезы не лей!».

Тем временем портной примчался во дворец к принцессе. Расхвастался, что он самый лучший на свете. Чудесное платье показывает, говорит: «Я его, прекрасная принцесса, для вас сшил!». И ему поверили. Даже взяли во дворец главным модельером.

Но принцесса была очень капризной. На следующий день приказала сшить платье еще лучше. Портной рьяно взялся за работу. Так же как Золотошвейка стал приговаривать: «Иголочка волшебная, шей! Тонкая ниточка, в узор превращайся!». Но иголка ему руку больно уколола. Нитка золотая в узлы завязалась. А кот – тут как тут. Запрыгнул в окно, сел на подоконник и наблюдает, что будет дальше.

Весь день промучился придворный портной, платье чудесное так и не сшил.

Принцесса рассердилась:

– В чем же я на бал пойду? Почему платье не готово? Портной оправдывается: – Это иголка плохая, нитки рвутся. Принцесса не стала его слушать, приказала своим придворным:

– Узнайте, кто самое красивое платье для меня сошьет?

И тут кот прыгнул с окна, покатил клубочек по полу, волшебная иголочка с ниткой сама на тонком шелке имя вывела: «Золотошвейка».

Портного из дворца с позором выгнали, позвали Золотошвейку. Она сшила для принцессы самое красивое платье. Принцесса примерила его, повертелась у зеркала, осталась собой довольна. Спрашивает:

–Что ты, рукодельница, в награду получить желаешь?

–Хочу другие города в нашем царстве-государстве посмотреть, – ответила Золотошвейка.

–Дарю тебе свою карету, отправляйся в путь! – сказала принцесса.

И Золотошвейка уехала. В городок, где обидел ее старый портной, она не вернулась. Видели люди, живет-поживает рукодельница в другом городке, местным модницам платья шьет, котик ласковый ей помогает. Еще сказывают люди, если захочется Золотошвейке мир посмотреть, она садится в карету и путешествует. Где понравится, там и остается жить. А работы у нее всегда хватает, потому что во все времена ценятся талант, доброта и красота.



# РАДОСТЬ И ПЕЧАЛЬ



**Д**авным-давно в волшебном королевстве жили две девицы, звали их Радость и Печаль. Радость была красивая и веселая. А Печаль некрасивая и унылая. Когда на прогулку выходила Радость, солнышко светило, радуга-дуга улыбалась. Как только объявлялась Печаль, заунывный ветер дул, хмурые тучи по небу ходили. Никак девицы-волшебницы не могли меж собой поладить.

Однажды озорная Радость захотела посмотреть, как живетя людям. Она прилетела в страну, я уж и не помню – в какую. Печаль догнала ее и ни на шаг не отстает, а то и норовит опередить. Девицы-соперницы сделались невидимыми людям и поэтому незаметно могли пройти куда им вздумается.





Печаль забежала в один дом, дверь за собой плотно закрыла. Радость за дверьми осталась. Смотрит Печаль – в кроватке лежит девочка: личико бледное, глазки плачут. Девочка хворала уже больше недели, не было у нее сил, чтобы поправиться. Мама уговаривала дочку:

– Машенька, хоть немножко покушай. Ты обязательно выздоровеешь.

«В этом доме я и буду жить», – решила Печаль. Но больную девочку пришли навестить подружки. Они открыли дверь, и Радость зашла вместе с ними.

Девочки принесли любимые Машенькины мармеладки и апельсины, подарили ей книжку сказок Шарля Перро, о которой она мечтала. Радость выгнала из дому Печаль. Девочка выздоровела и побежала играть с подружками.

Печаль дальше побрела по улицам города. Ее догнала Радость и вместе соперницы зашли в другой дом. В нем жила девочка Катя с мамой и папой. Катя уговаривала родителей:

–Ну пожалуйста, возьмите мне котенка. У моих подружек у всех есть киска или собачка.

Печаль присела возле мамы и мама сердито сказала:

–Ни за что! Кошки царапают обои! А собак надо рано утром выгуливать!

Радость в свой черед волшебные слова сказала папе. Он вышел из дома и вскоре вернулся с милым рыженьким котенком.

–Ой, я такая счастливая! – воскликнула девочка и погладила котенка. – Мамочка, я буду за ним ухаживать! – сказала Катя и мама в ответ улыбнулась.

Радость прогнала Печаль и та опять побрела по городу. Навстречу ей попалась бабушка, она несла из магазина тяжелую сумку. Печаль подкралась и забралась в сумку. Ноша стала еще тяжелей. Бабушка вздохнула:

–Эх, руки мои старые, совсем не держат. И лавочки нет, чтобы присесть, отдохнуть.

Но тут подросла Радость, она шепнула мальчишкам волшебные слова и они помогли бабушке донести сумку.

–Ой, спасибо, какие вы молодцы! – похвалила она мальчишек. Печаль опять оказалась побежденной.

–Что же я себе места никак не найду? Отовсюду меня Радость, гонит, – возмутилась Печаль. А Радость в ответ рассмеялась.

Вдруг видят девицы-соперницы, возвращается домой девочка в красивом платье, но почему-то она невесела. Печаль и Радость пошли за ней следом.

–Доченька, тебя кто-то обидел? – спросила девочку мама. Та сердито ответила:

–У Ленки платье лучше, чем у меня!

–Но ты в нем такая красивая! – возразила мама.

–Ленкины рисунки взяли на выставку. Ей большущий кулек конфет подарили. А мои рисунки не взяли.

–Куплю я тебе конфет, каких захочешь. А может, выберем тебе новую игрушку?

Но мамины утешения не помогали, девочка надула щеки:

–С Ленкой все хотят дружить, а со мной нет...

Радость шепнула сопернице:

–Печаль, ты у этой завистницы и оставайся!

И чтобы Печаль ненароком не выскользнула из дому, плотно дверь за собой закрыла.

Вот так и бродит по свету Радость. Добрых людей вниманием своим не обделяет, а к злым, завистливым и нечестным ни на шаг не приближается. К ним Печаль в гости спешит.

Чок-чок – двери на крючок! Не пускайте Печаль в свой дом!

# ТИГРИЦА И ПЯТЬ ПОРОСЯТ



**Э**ти чудные фотографии мне подарили. Я не знаю, что там произошло в зоопарке, но я придумала вот такую историю.

Уже несколько суток подряд тигрица Рэмми отказывалась от еды. Она неподвижно лежала, закрыв глаза, не реагировала на наглых воробьев, которые, не боясь хищницы, садились на край ее миски и перед самым носом Рэмми пили воду. Раньше бы тигрица рыкнула на пернатых или ударила бы лапой по металлической загородке, чтобы не слышать назойливого верещания: «Ой, какая большая киса...»

Когда у Рэмми погибли первенцы, ветеринар Марта ввела ей большую дозу снотворного, иначе мамаша ни за что бы не отдала своих малышей. Рэмми вылизывала их, ложилась на бездыханных тигрят, пытаясь обогреть теплом своего тела, но они не двигались, не издавали ни звука...

Проснувшись после укола, Рэмми бросилась искать тигрят, металась по отведенной ей территории,



принюхивалась к запахам, пыталась открыть дверь, через которую заходила к ней фрау Марта. Рэмми прекрасно помнила, что случилось в тот трагический день. Только понять не могла, почему всегда такая добрая фрау Марта, которую она любила и доверяла ей, поступила столь жестоко? Где ее тигрята? Куда их спрятали? Рэмми скребла дверь, грызла, но не могла вырваться на свободу, чтобы отыскать своих малышей...

Рэмми смирилась, поняв, что она бессильна в тщетных попытках выбраться из заточения. Забилась в угол и немигающим взглядом смотрела на фрау Марту. Была в ее взгляде такая невыносимая тоска, боль и отчаяние, что у Марты невольно навернулись слезы.

– всю душу у меня вынула. Где же я тебе тигрят возьму? Рэмми, поешь, ты же погибнешь, будут у тебя еще детки, – успокаивала она тигрицу.

– Надо же, какой сильный материнский инстинкт, – удивлялись служители зоопарка. – Все мы, млекопитающие, – родственники, щенят бы от большой собаки подложить, может примет?

– Я уже обзвонила все зоопарки, ни у кого ни тигрят, ни львят нет. У собаководов в питомниках как назло либо уже совсем взрослые щенки, либо еще не родились, – вздыхала Марта.

– А к фермерам обращались? Я тут, буквально на днях, встретил Германа, он вроде говорил, что в его хозяйстве даже лисица живет, всякой живности у него хватает. Может, к нему заехать? – предложил охранник зоопарка.

– Что же вы раньше не сказали!?! – воскликнула Марта, и уже через несколько минут ее новенький красный «Фольксваген» мчался к фермеру. Германа они застали за самым любимым занятием: мужчина крепкого телосложения кормил с рук грациозного рысака. «Красавец ты мой», – приговаривал он коню.

Случившаяся беда с тигрицей его встревожила:

– Чем же я могу помочь? Были щенята у немецкой овчарки, всех выгодно продали. У меня вот только свинка опоросилась...

– Продайте поросят, Рэмми должна их принять, у нее было пять тигрят, – уговаривала фрау Марта.

– Чудеса-а, чтобы тигрица свиней выкармливала! – удивился Герман. – Да я вам их подарю, поехали вместе, посмотрю на это зрелище.

Поросята визжали всю дорогу, потеряв свою мамку.

– Есть хотят, – говорил фермер.

– А если она поймет, что это не ее дети? – опасался охранник.

– Если и поймет, они же – младенцы... – надеялась на удачный исход операции ветеринар Марта.

Рэмми уже издали почувствовала, что к ней несут малышей. Бросилась к двери, нетерпеливо металась, пока фрау Марта открывала задвижку. Герман держал ящичек с пятью очаровательными розовыми поросятками. Накричавшись в дороге, они вдруг умолкли. Ящичек поставили на землю. Еще минута, и ... тигрица осторожно берет за шкуру поросенка, бежит с ним на свою территорию, положила и скорей – за следующим.

– Да, Рэмми, милая, принесу я тебе их всех, не беспокойся, – говорила Марта. Но тигрица бегала то от одних малышей, то скорей к ящичку с оставшимися, пока, наконец, все детеныши были в сборе. Раскричались проголодавшиеся поросята, Рэмми вылизывает их, а они смешными «пяточками» тычутся в ее живот, ну, вот, угомонились.

– Надо же, тигрица усыновила поросят. Я даже расчувствовался, – признался Герман. – Ну, слава Богу, все обошлось...

Тигрица ласкала приемных детенышей, будто они ей родные, играла как с тигрятами. И они отвечали ей

лаской. Теперь Рэмми не раздражали многочисленные посетители зоопарка, хлынувшие посмотреть на столь удивительную картину.

А зимой фрау Марта сшила для поросят полосатые шубки, хоть эти животные и не боятся холода. Но в тигриной одежке, да с бантиками на голове поросята были очаровательно-смешными.

У этой истории – дважды счастливый конец. Если бы не поросята, тигрица Рэмми умерла бы от тоски. Сейчас она в полном здравии живет в зоопарке. Поросята выросли, они оказались настолько сметливыми и умными, что их охотно взяли артисты цирка и подготовили популярное поросячье шоу. А на память о той истории остались эти трогательные фотографии...



# МУРОЧКА



**К**огда я дома работаю за компьютером, моя кошка обязательно устроится рядышком, включит свой «моторчик»: «Мур-мур». Если я отвлеклась, она пройдет по клавишам, внеся свою лепту в сочинительство. Пушистое чудо зовут Мурочка. По уверению прежней хозяйки – кошка британской породы. Но мне «иностранка» досталась всего за 50 копеек.

## Кто кого выбрал?

В один из ненастных, холодных дней мне захотелось завести дома котенка. Подумала: милый веселый зверек развеет осеннюю хандру. Я сделала множество звонков по объявлениям в газете, но подходящий вариант не находился. Наконец услышала бодрый женский голос: «Есть пушистые котята, приезжайте!». И я помчалась на другой конец города. В квартире проживало более 17 кошек! Они стали носиться по комнатам, прыгать, прятаться, вырываться из рук, царапаться, шипеть. Хозяйка с



трудом поймает котенка, я посмотрю на него: «да, хорошенький, но ...что-то не приглянулся». И – опять начинается кутерьма. Мне уже стало неудобно перед доброй женщиной за причиненные беспокойства, да и она, вижу, огорчилась: «Неужели никого не возьмете?».

И тут откуда-то выскочила кошка, помчалась на балкон. Я только успела разглядеть пушистый хвост и лапки в «шароварчиках».

– О! Кто это?

– А-а ... Мурочка. Она – переросток, ей полгода. Ее никто не берет, – ответила хозяйка. Кошка выбежала с балкона, и... прыгнула мне на колени, прижалась.

– Надо же, и ведь не вырывается! Она в вас хозяйку признала, возьмите Мурочку!– воскликнула женщина. – Она ласковая, к туалету приучена...Ой, денег не надо! Нет-нет, не возьму! Только желтую монетку на счастье дайте, а я вам еще книжек в придачу подарю...

### **Трудное детство**

Всю дорогу Мурочка сидела смирно, не подавая голоса. Впустила ее в свою квартиру, и тут кошка со страшным воплем бросилась за кухонный шкаф, забилась в угол. За шкафом она и сидела целый месяц. Выходила лишь ночью к поставленной мисочке с едой, ела очень мало и опять пряталась в своем укрытии.

Наконец, Мурочка осмелела. Прижимаясь к полу, она осторожно идет осматривать жилище, обнюхивает пространство. И я ее тоже рассматриваю: колченогая, худая, шерстка клочьями, мордочка некрасивая, вытянутая, а ведь британки круглолицы. «Ну, нормального котенка выбрать не могла. Какая-то страшила», – говорили мои родные, знакомые. Кошка плохо ела, сидела нахохлившись у миски с кормом, стонала. В чем дело? От прежней хозяйки узнала, что «Мурочка робкая, взрослые сородичи не пускали ее к тарелке, мигом все съедали. Иногда лишь Мурочке доставалась сырая рыбка и удавалось пару раз лакнуть

водички. А однажды кисонька-бедняжка, упала с балкона, но не сильно разбилась...».

Наверное, с полгода ушло на восстановление ее здоровья. Кошка покорно проглатывала таблетки, выписанные ветеринаром. Сидела грустная, не играла, не бегала. Мне она откровенно не нравилась: хотела завести веселого котенка, а получила больную меланхоличную особу, добавившую мне лишь беспокойства и переживания. Выбросить ее – это будет по-злодейски.

### **Первые радости**

Я сидела в кресле, читала книжку, слышу за спиной какие-то странные звуки: что-то шуршит по ковру. Оглядываюсь: моя зверинка катается в домашних тапках как на самокате! Разгоняется задними лапами и едет. Играет! Выздоровела! С того дня Мурочка не уставала меня удивлять. Вот я забыла закрыть форточку, и в комнату налетели комары. Кошка лихо подпрыгивает вверх, проделывает в воздухе умопомрачительные движения – есть комар! Поймала! Вот она бежит к двери, встречает меня, ходит грациозно, ждет, чем же вкусеньким ее побалуют. Мурочке приглянулась человечья еда, т.е. йогурт, творог, каша, отварная рыба и, конечно, кошачьи деликатесы – китекеты, вискасы. Мордочка ее округлилась, пух распушился, киска теперь походит на пушистое облачко. Наверняка в ее родословной были персы. Я вычесываю мурочкину шубку каждую неделю, за три года накопилось два мешка пуха. Вот бы спрясть его да связать носки.

### **Любимица**

Комнатное деревце лимона с каждым днем чахло. Тщетны были мои попытки спасти его. Опустела кадка, больше нет симпатичных желтых плодов, созревающих на ветках деревца, нет больше экзотики... Родные утешали: «Воздух в квартире сухой, да и лимон уже старый...».

Мурочка запрыгнула в кадку, села на задние лапы, вытянула спинку, поджала передние лапки. «Какое у меня тут деревце выросло!» – рассмеялась я. А через несколько дней еще раз убедилась, что кошки очень наблюдательны и тонко чувствуют настроение человека. Не помню, из-за чего произошла ссора с подругой. Я обиделась, отвернулась, вдруг слышу:

– Ничего себе! Твоя кошка меня укусила!..

– Боже мой! Сильно?

– Нет, только прикоснулась. Выскочила из-под кресла ну и... Слушай, робкая-робкая, а в обиду тебя не даст! – Мы тогда посмеялись и, конечно, тут же помирились.

Кисонька моя не любит, когда я долго разговариваю по телефону, подкрадывается и нажимает лапой на клавишу. Дескать, хватит болтать! Вместо будильника утром будит меня, приветствуя тоненьким голосочком. И мы завтракаем: я ем овощной салатик, полезную овсяную кашу, Мурочка – мясо или рыбу. Она, конечно, любопытствует, что же у меня в тарелках? Запрыгнет на лавочку, принимается и разочарованно посмотрит на меня.

На днях случай был. Захожу на кухню, на обеденном столе лежит кусочек мяса. Так моя киска решила проявить заботу обо мне, поделилась своей едой.

Мурочка сделала все, чтобы ее полюбили...

# СОДЕРЖАНИЕ

Страус Колька	3
Леший	7
Кот и кролик	10
Рак-отшельник	13
Золотошвейка	17
Радость и Печаль	21
Тигрица и пять поросят	25
Мурочка	29





**НОВАЯ ЦЕНА**

**60** руб — коп



**Елена Дубовская  
окончила филологический факультет  
Тюменского государственного университета.  
Живет в Тюмени.**

**Елена автор книг «Этюды о Тюмени»,  
«Царевна-Кошка»: сказки для маленьких  
принцесс и принцев.**